



**FUNDAÇÃO NACIONAL DO LIVRO INFANTIL E JUVENIL
IBBY Brasil**

**15º CONCURSO FNLIJ CURUMIM — LEITURA DE OBRAS DE ESCRITORES
INDÍGENAS**

No ano em que comemora 50 anos, a Fundação Nacional do Livro Infantil e Juvenil — FNLIJ (IBBY Brasil) promove a 15ª edição do Concurso FNLIJ Curumim — Leitura de obras de escritores indígenas.

O concurso integra a série de projetos da FNLIJ que incentiva a leitura literária para crianças e jovens. O Concurso FNLIJ Curumim tem como foco a literatura para crianças e jovens escrita por indígenas e foi criado em 2003, a partir da parceria entre a FNLIJ e o Instituto Indígena Brasileiro para Propriedade Intelectual — INBRAPI, cujo então presidente era o escritor Daniel Munduruku. Em 2015 essa parceria passou a ser com o Instituto UKA — Casa dos Saberes Ancestrais.

Motivadas pela Década dos Povos Indígenas de Todo o Mundo (1994-2004) e, em seguida, pela 2ª Década dos Povos Indígenas de Todo o Mundo (2005-2015), proclamadas pela ONU, e pelo reconhecimento a Daniel Munduruku, ao receber a menção honrosa do Prêmio UNESCO-Madanjeet Singh Prize de Tolerância por seu livro *Meu vô Apolinário* (Studio Nobel, 2001), as duas instituições resolveram criar os Concursos Tamoios e Curumim, que a partir de então entraram na lista de concursos permanentes da FNLIJ.

Dessa forma, e em consonância com a Lei Federal 11.645, de março de 2008, que torna obrigatório o ensino da cultura indígena, além da afro-brasileira, nas escolas do país, a FNLIJ convida os professores a participarem do 15º Concurso FNLIJ Curumim — Leitura de obras de escritores indígenas, de acordo com o seguinte regulamento:



**FUNDAÇÃO NACIONAL DO LIVRO INFANTIL E JUVENIL
IBBY Brasil**

**15º CONCURSO FNLIJ CURUMIM — LEITURA DE OBRAS DE ESCRITORES
INDÍGENAS**

Regulamento

Inscrição:

- Poderão participar professores e educadores brasileiros residentes no Brasil;
- O candidato inscrito deve informar a vinculação a uma escola ou instituição;
- O texto inscrito deve ser fruto de um trabalho de leitura dos livros de literatura para crianças e jovens de autoria de escritores indígenas;
- O texto pode vir apresentado em forma de relato e deve mencionar a(s) obra(s) de autor(es) indígena(s) trabalhada(s), com a referência bibliográfica completa. O relato deve expressar o trabalho com a leitura dos livros de autores indígenas pelo professor junto às crianças e aos jovens e seus desdobramentos, tais como interpretações, textos, propostas;
- A FNLIJ apresenta uma sugestão de obras de autores indígenas, feita em parceria com o escritor Daniel Munduruku, em anexo, para a pesquisa e o trabalho dos professores. Além dessas, poderão ser trabalhadas outras obras de autoria indígena não contempladas na lista sugerida;
- Cada texto deve ser apresentado impresso em três cópias, em papel A4, fonte Arial 12, espaçamento 1,5, tendo o máximo de três laudas, com o título do trabalho e com pseudônimo;
- Separadamente, em uma folha, o participante deve informar seus dados pessoais (nome completo, instituição a que se vincula, endereço pessoal e profissional com CEP, telefone, e-mail, cidade e estado) e uma breve biografia de 5 linhas com sua experiência como professor e formador de leitores;
- Os trabalhos deverão ser enviados até 30 de abril de 2018 para a caixa-postal da FNLIJ:

FUNDAÇÃO NACIONAL DO LIVRO INFANTIL E JUVENIL — FNLIJ

Caixa-postal nº16030

CEP 22.221-971 — Rio de Janeiro — RJ



**FUNDAÇÃO NACIONAL DO LIVRO INFANTIL E JUVENIL
IBBY Brasil**

- Após o concurso, os trabalhos não serão devolvidos;
- Maiores informações: FNLIJ — tel.: 21 2262 9130; e-mail: fnlij@fnlij.org.br.

Julgamento:

- A comissão julgadora será composta por especialistas indicados pela FNLIJ e pelo Instituto UKA — Casa dos Saberes Ancestrais;
- A seleção dos textos levará em conta critérios como: leitura de histórias indígenas para crianças e jovens; clareza na apresentação do trabalho desenvolvido; transmissão de conhecimentos da cultura indígena; valorização da cultura indígena, compreendida num contexto de diversidade e de respeito às suas diversas expressões;
- Caberá à comissão julgadora selecionar ou não mais de um vencedor.

Premiação:

- O vencedor terá seu texto publicado no jornal *Notícias* da FNLIJ;
- Outros textos selecionados poderão ser publicados no jornal *Notícias* da FNLIJ;
- Os resultados serão comunicados diretamente aos vencedores pela FNLIJ e divulgados no *Notícias* e no site da FNLIJ: www.fnlij.org.br;
- O prêmio será dado ao responsável pelo relato, considerando-o aquele cujos dados constam da inscrição;
- A FNLIJ doará um acervo de livros ao(s) vencedor(es);
- A entrega do prêmio será feita durante o 20º Salão FNLIJ do Livro para Crianças e Jovens, evento a ser realizado no Centro de Convenções SulAmerica, na cidade do Rio de Janeiro, em data a ser confirmada.



**FUNDAÇÃO NACIONAL DO LIVRO INFANTIL E JUVENIL
IBBY Brasil**

ANEXO

SUGESTÃO DE OBRAS DE AUTORES INDÍGENAS

15º Concurso FNLIJ Curumim — Leitura de obras de escritores indígenas

1) Ajuda do saci = Kamba'i

Olívio Jekupé. Il. Rodrigo Abraham. São Paulo: DCL, 2006. 39p. ISBN 853680193X

2) Antologia de contos indígenas de ensinamento: Tempo de histórias

Daniel Munduruku. Il. Organização e apresentação Heloisa Prieto. São Paulo: Salamandra, 2005. 88 p. (Coleção Lendo & relendo) ISBN 8516-047628

3) Awyató-pót – histórias indígenas para crianças

Tiago Hakiy. São Paulo: Paulinas, 2012

4) Banquete dos deuses, o. Conversa sobre a origem da cultura brasileira

Daniel Munduruku. São Paulo: Global, 2009. ISBN 9788526013971

5) Caçador de histórias, o

Yaguarê Yamã. Il. Yaguarê Yamã e Frank Bentes. São Paulo: Martins Fontes, 2004. 80p. ISBN 8533620438

6) Caçadores de aventuras

Daniel Munduruku. São Paulo: Caramelo, 2006. 32p. ISBN 8573404698

7) Caiçu Indé – O primeiro grande amor do mundo

Roni Wasiry Guará. Manaus: Valer Editora, 2011

8) Canto do Uirapuru, o

Tiago Hakiy. Il. Taisa Borges. São Paulo: Formato, 2015. 32p. ISBN: 8572088792

9) Caso da cobra que foi pega pelos pés, o

Wasiry Guará. Rio de Janeiro: Imperial Novo Milênio, 2007. 24p. ISBN 9788599868089

10) Catando piolhos, contando histórias

Daniel Munduruku. Il. Maté. São Paulo: Brinque-Book, 2006. ISBN 8574121452

11) Coisas de índio



**FUNDAÇÃO NACIONAL DO LIVRO INFANTIL E JUVENIL
IBBY Brasil**

Daniel Munduruku. Vários ilustradores. Projeto gráfico Néelson de Oliveira. São Paulo: Callis, 2000. 96p. ISBN 8574160849

12) Coisas de índio: versão infantil

Daniel Munduruku. Il. Camila Mesquita. São Paulo: Callis, 2003. 54p. ISBN 8574161918

13) Coisas de onça

Daniel Munduruku. Il. Cíça Fittipaldi. São Paulo: Mercuryo Jovem, 2011. 40p. ISBN 9788572722902

14) Contos indígenas brasileiros

Daniel Munduruku. Il. Rogério Borges. São Paulo: Global, 2004. 64p. ISBN 8526009362

15) Crônicas de São Paulo: um olhar indígena

Daniel Munduruku. São Paulo: Callis, 2004. 64p. ISBN 8574162213

16) Curumi Guaré no coração da Amazônia

Yaguarê Yamã. São Paulo: Editora FTD, 2007

17) Curumim, uma canoa, um

Il. Yaguarê Yamã. Rio de Janeiro: Editora Escrita Fina, 2015

18) Estranho sonho de futuro, um. Casos de índio

Daniel Munduruku. Il. Andrés Sandoval. São Paulo: FTD, 2004. 112p. ISBN 8532252230

19) Fabulosas fábulas de Iauaretê, as

Kaká Werá Jecupé. São Paulo: Peirópolis, 2007. 80p. ISBN 9788575960981

20) Foi vovó que disse

Daniel Munduruku. Il: Graça Lima. Porto Alegre: Edelbra, 2014

21) Guaynê derrota Cobra grande

Tiago Hakiy. São Paulo: Autêntica, 2013

22) Histórias de índio

Daniel Munduruku. Il. Laurabeatriz. São Paulo: Companhia das Letrinhas, 1996. 72p. ISBN 858546660X

23) Histórias que ouvi e gosto de contar

Daniel Munduruku. Il. Rosinha Campos. São Paulo: Callis, 2004. 42p. ISBN 8574162264

24) Histórias tuyuka de rir e de assustar



**FUNDAÇÃO NACIONAL DO LIVRO INFANTIL E JUVENIL
IBBY Brasil**

Associação Escola Indígena Utapinozona Tuyuka. São Paulo: ISA / Associação Escola Indígena Utapinozona Tuyuka, 2004. 62p. ISBN 8585994290

25) Homem que roubava horas, o

Daniel Munduruku. Il. Janaina Tokitaka. São Paulo: Brinque-Book, 2007. 28p. ISBN 9788574121741

26) Irandu: o cão falante

Olívio Jekupé. Il. Olavo Ricardo. São Paulo: Peirópolis, 2002. 32p. (Coleção Palavra de índio) ISBN 858566388X

27) Irakisu: o menino criador

René Kithãulu. Il. René Kithãulu; crianças Nambikwara. São Paulo: Peirópolis, 2002. 46p. (Coleção Memórias Ancestrais. Povo Nambikwara) ISBN 8585663731

28) Kabá Darebu

Daniel Munduruku. Il. Maté. São Paulo: Brinque-Book, 2002. 28p. ISBN 8574120863

29) Livro das árvores, o

Jussara Gomes Gruber (org.). Vários ilustradores. São Paulo: Global, 2000. 96p. ISBN 8526006169

30) Machado, a abelha e o Rio, o

Kanátyo Pataxó. Il. Werimehe Pataxó. Brasília: MEC, 2005

31) Massacre indígena guarani = Juruá revê nhande kuery joguero'a ágüe

Luiz Karai. Il. Rodrigo Abraham. São Paulo: DCL, 2006. 23p. ISBN 8536801921

32) Menino e o pardal, o

Daniel Munduruku. Il. Cecília Rébora. São Paulo: Callis, 2007. 40p. ISBN 9788574163017

33) Meu lugar no mundo

Sulamy Katy, Heloísa Prieto e Daniel Munduruku. Il. Fernando Vilela. São Paulo: Ática, 2004. 56p. ISBN 8508091524

34) Meu vô Apolinário: um mergulho no rio da (minha) memória

Daniel Munduruku. Il. Rogério Borges. São Paulo: Studio Nobel, 2001. 40p. ISBN 8585445955

35) Mitologia Tariana

Ismael Tariano. Manaus: Valer Editora, 2002. ISBN 8575120824



**FUNDAÇÃO NACIONAL DO LIVRO INFANTIL E JUVENIL
IBBY Brasil**

36) Mondagará – A traição dos encantados

Roni Wasary Guará. Il. Janaína Tokitaka. São Paulo: Formato, 2011. ISBN 9788572087162

37) Murugawa: mitos, histórias e fábulas do Povo Maraguá

Yaguarê Yamã. Rio de Janeiro. Ed. Martins Fontes, 2007

38) Olho da águia, o

Daniel Munduruku. São Paulo: Leya, 2013

39) Onça, o

Daniel Munduruku. São Paulo: Caramelo, 2006. 32p. ISBN 8573404701

40) Ore awé roiru'a ma = Todas as vezes que dissemos adeus

Kaká Werá Jecupé. São Paulo: Triom, 2002. 119p. ISBN 8585464461

41) Outras tantas histórias de origem das coisas e do universo

Daniel Munduruku. Il. Mauricio Negro. São Paulo: Global Editora, 2008.

42) Palavra do Grande Chefe

Daniel Munduruku. Il. Mauricio Negro. São Paulo: Global Editora, 2008

43) Parece que foi ontem

Daniel Munduruku. Il. Mauricio Negro. São Paulo: Global, 2006. ISBN 8526011189

44) Povo Pataxó e suas histórias, o

Anghichay Pataxó (Vanusa Braz da Conceição) et al. Il. Arariby Pataxó (Antonio A. Silva) e Manguadã Pataxó (Valmores Conceição Silva). São Paulo: Global, 1997. 48p. ISBN 8526006185

45) Povo Tukano. Cultura, história e valores (Série autores indígenas)

Gabriel dos Santos Gentil. Manaus: EDUA, 2005. 291p. ISBN 8574011347

46) Primeira estrela que vejo é a estrela do meu desejo e outros contos indígenas de amor, a

Daniel Munduruku. Il. Mauricio Negro. São Paulo: Global, 2007. 48p. ISBN 9788526010963

47) Puratig: o remo sagrado

Yaguarê Yamã. Il. Yaguarê Yamã; crianças Satarê Mawé; Queila da Glória. São Paulo: Peirópolis, 2001. 46p. (Coleção Memórias Ancestrais. Povo Saterê Mawé) ISBN 8585663634

48) Sapatos trocados



**FUNDAÇÃO NACIONAL DO LIVRO INFANTIL E JUVENIL
IBBY Brasil**

Cristino Wapichana. São Paulo: Paulinas, 2014

49) Segredo da chuva, o

Daniel Munduruku. Il. Marilda Castanha. São Paulo: Ática, 2003. 62p. ISBN 8508087454

50) Sabedoria das águas

Daniel Munduruku. Il. Fernando Vilela. São Paulo: Global, 2004. 32p. ISBN 8526008943

51) Sehaypóri – O livro sagrado do Povo Saterê-Mawé

Yaguarê Yamã. São Paulo: Peirópolis, 2007. 160p. ISBN 9788575960776

52) Serpentes que roubaram a noite e outros mitos, as

Daniel Munduruku. Il. Crianças Munduruku da aldeia Katõ. São Paulo: Peirópolis, 2001. 56p.
(Coleção Memórias Ancestrais. Povo Munduruku) ISBN 8585663588

53) Shenipabu Miyui. História dos antigos

Comissão dos professores indígenas do Acre. Belo Horizonte: Editora da UFMG, 2000. 168 p.
ISBN 8570412258

54) Sinal do pajé, o

Daniel Munduruku. Il. Mary. São Paulo: Peirópolis, 2003. 62p. ISBN 8575960067

55) Sonho de Borum, o

Edson Krenak. Il. Maurício Negro. Belo Horizonte. Autentica, 2015. 32p. ISBN: 8582176171

56) Sonho que não parecia sonho, o

Daniel Munduruku. São Paulo: Caramelo, 2006. 32p. ISBN 9788573405231

57) Sumiço da noite, o

Daniel Munduruku. São Paulo: Caramelo, 2007. 32p. ISBN 8573405058

58) Tekoa – Conhecendo uma aldeia indígena

Olívio Jekupé. Il. Maurício Negro. São Paulo: Global, 2011

59) Terra dos mil povos, a. História indígena do Brasil contada por um índio

Kaká Werá Jekupé. São Paulo: Peirópolis, 2003. 120p. ISBN 8585663243

60) Tupã Tenondé

Kaká Werá Jekupé. São Paulo: Peirópolis, 2003. 120p. ISBN 8585663510

61) Txopai e Itôhã, história contada por Apinhaera Pataxó

Kanátýo Pataxó. Il. Kanátýo Pataxó. Belo Horizonte: Formato, 2000. 24p. ISBN 857208259X



**FUNDAÇÃO NACIONAL DO LIVRO INFANTIL E JUVENIL
IBBY Brasil**

62) Urutopiag. A religião dos pajés e dos espíritos da selva

Yaguare Yamã. São Paulo: IBRASA, 2005. 127p. ISBN 8534802491

63) Verá: o contador de histórias

Olívio Jekupé. Il. Crianças Guarani. Daniel Munduruku (coord.). São Paulo: Peirópolis, 2003. 46p. (Coleção Memórias Ancestrais. Povo Guarani) ISBN 8585663987

64) Vida do sol na terra, A

Verá Kanguá e Papa Miri Poty. São Paulo: Editora Anhembi Morumbi. 47p. ISBN 8587370111

65) Você lembra, pai?

Daniel Munduruku. Il. Rogério Borges. São Paulo: Global, 2003. ISBN 8526077775

66) Vô Coruja

Daniel Munduruku; Il: Daniel Kondo. São Paulo: Companhia das Letrinhas, 2014

67) Xerekó Arandu: a morte de Kretã

Olívio Jekupé. Il. Maté. São Paulo: Peirópolis, 2002. 32p. ISBN 8585663065

68) Ypati – O curumim da selva

Ely Makuxi. Il. Maurício Negro. São Paulo: Paulinas, 2011

69) Wahtirã – a Lagoa dos Mortos

Jaime Diákara e Daniel Munduruku. Il: Maurício Negro. Belo Horizonte: Autentica, 2016. 32p. ISBN: 8582179804