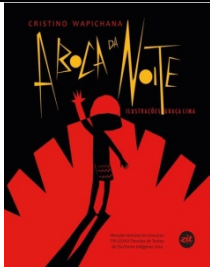
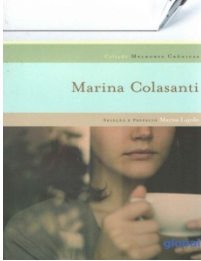
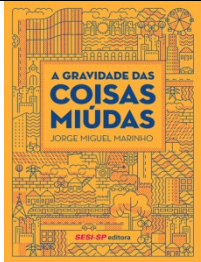
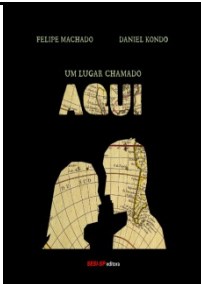

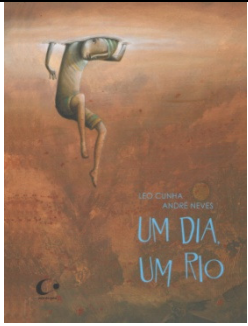
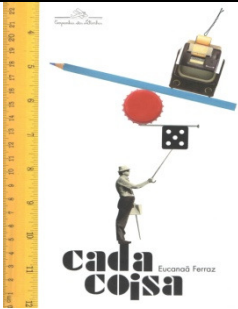
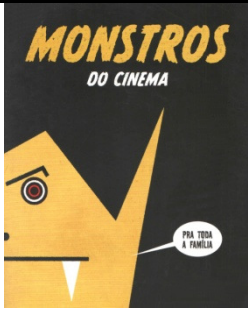
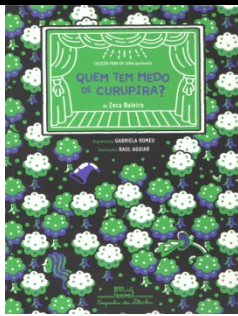
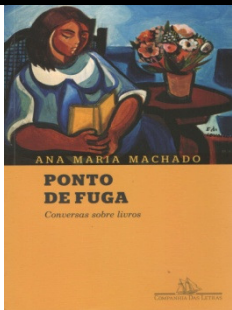
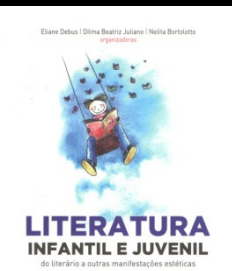
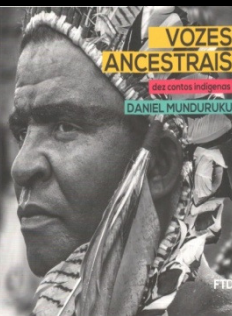
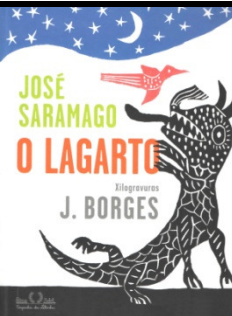



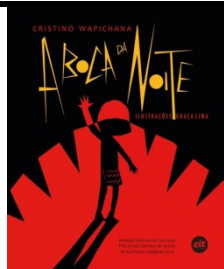
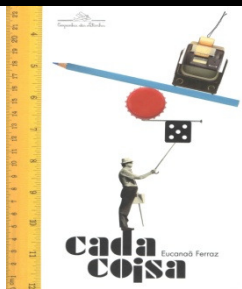
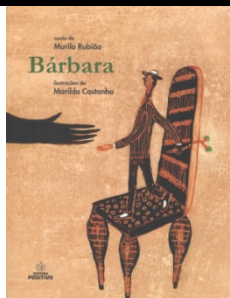
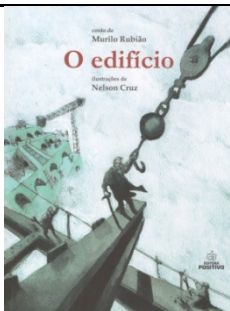

Prêmio FNLIJ 2017 – Produção 2016

Categoria	Capa	Título	Escritor (a)	Ilustrador (a)	Editora
Criança		<i>A boca da noite: histórias que moram em mim</i>	Cristino Wapichana	Graça Lima	Zit
Jovem Hors-Concours		<i>Intramuros</i>	Lygia Bojunga	-----	Casa Lygia Bojunga
		<i>Marina Colasanti</i>	Seleção e prefácio Marisa Lajolo	-----	Global
		<i>A gravidade das coisas miúdas</i>	Jorge Miguel Marinho	-----	SESI-SP
Jovem		<i>Um lugar chamado aqui</i>	Felipe Machado	Daniel Kondo	SESI-SP
Imagem		<i>Uma criança única</i>	-----	Guojing	V&R

<p>Informativo</p>		<p><i>Terra de Cabinha:</i> pequeno inventário da vida de meninos e meninas do sertão</p>	<p>Gabriela Romeu</p>	<p>Sandra Jávera. Fotos de Samuel Macedo</p>	<p>Peirópolis</p>
<p>Poesia Hors-Concours</p>		<p><i>Um dia, um rio</i></p>	<p>Leo Cunha</p>	<p>André Neves</p>	<p>Pulo do Gato</p>
<p>Poesia</p>		<p><i>Cada Coisa</i></p>	<p>Eucanaã Ferraz</p>	<p>Eucanaã Ferraz e Raul Loureiro</p>	<p>Companhia das Letrinhas</p>
<p>Livro Brinquedo</p>		<p><i>Monstros do cinema</i></p>	<p>Augusto Massi</p>	<p>Daniel Kondo</p>	<p>SESI-SP</p>
<p>Teatro</p>		<p><i>Quem tem medo de curupira?</i></p>	<p>Zeca Baleiro. Organização Gabriela Romeu</p>	<p>Raul Aguiar</p>	<p>Companhia das Letrinhas</p>

<p>Teórico Hors-Concours</p>		<p><i>Ponto de fuga: conversas sobre livros</i></p>	<p>Ana Maria Machado</p>	<p>-----</p>	<p>Companhia das Letras</p>
<p>Teórico</p>		<p><i>Literatura infantil e juvenil: do literário a outras manifestações estéticas</i></p>	<p>Organizadoras: Eliane Debus, Dilma Beatriz Juliano e Nelita Bortolotto</p>	<p>-----</p>	<p>UNISUL</p>
<p>Reconto</p>		<p><i>Vozes ancestrais: dez contos indígenas</i></p>	<p>Daniel Munduruku</p>	<p>-----</p>	<p>FTD</p>
<p>Literatura em Língua Portuguesa</p>		<p><i>O Lagarto</i></p>	<p>José Saramago</p>	<p>Xilogravuras de J. Borges</p>	<p>Companhia das Letrinhas</p>
<p>Literatura em Língua Portuguesa</p>		<p><i>O pintor debaixo do lava-loiças</i></p>	<p>Afonso Cruz</p>	<p>Afonso Cruz</p>	<p>Peirópolis</p>

<p>Tradução/ Adaptação Criança</p>		<p><i>O conto do carpinteiro</i></p>	<p>Iban Barrenetxea. Tradução Eduardo Brandão</p>	<p>Iban Barrenetxea</p>	<p>Companhia das Letrinhas</p>
<p>Tradução/ Adaptação Informativo</p>		<p><i>Se ...: Uma nova maneira de enxergar grandes conceitos</i></p>	<p>David J. Smith. Tradução André Czarnobai</p>	<p>Steve Adams</p>	<p>Companhia das Letrinhas</p>
<p>Tradução/ Adaptação Jovem</p>		<p><i>O país de João</i></p>	<p>María Teresa Andruetto. Tradução Marina Colasanti</p>	<p>-----</p>	<p>Global</p>
<p>Tradução/ Adaptação Reconto</p>		<p><i>O anel encantado</i></p>	<p>María Teresa Andruetto. Tradução Marina Colasanti</p>	<p>-----</p>	<p>Global</p>
<p>Escritora Revelação</p>		<p><i>Lia e o feitiço da palavra</i></p>	<p>Marília Moreira</p>	<p>Maria da Betania Galas</p>	<p>Ôzé</p>

Melhor Ilustração		<i>A boca da noite: histórias que moram em mim</i>	Cristino Wapichana	Graça Lima	Zit
Melhor Projeto Editorial		<i>Cada coisa</i>	Eucanaã Ferraz	Eucanaã Ferraz e Raul Loureiro. Projeto gráfico de Raul Loureiro	Companhia das Letrinhas
Prêmio Especial Coleção		<i>Bárbara</i>	Murilo Rubião	Marilda Castanha	Positivo
		<i>O edifício</i>	Murilo Rubião	Nelson Cruz	Positivo
		<i>Teleco, o coelho</i>	Murilo Rubião	Odilon Moraes	Positivo